

RYAN DOUCETTE

CAEA , ACTRA

MINI-SÉRIES et EMISION SPÉCIAL

Conséquence
Un Rire a l'autre - 2019, 2020
Punch - moi
RYAN DOUCETTE: PREMIÈRE RONDE
OCTOBER 1970

Premier Rôle
Stand Up
Premier Rôle / Scénariste
Premier Rôle/One Man Show
Troisième Rôle

Radio Canada/ Dir: Lyne Charlebois
Just Pour Rire
UNIS-TV5 / Dir: Luckas Cardona
CBC/Dir: Thom Fitzgerald
CBC/Dir: Don McBearty

TÉLÉVISION - RÔLE RÉCURRENT

Le sens du punch
Le sens du punch 2
Les Newbies
SPACEMAN et ROBOTRON
FORGIVE ME
SEX AND VIOLENCE

Animateur
Réalisateur/ Scénariste
Role Secondaire
Scénariste
Troisième Rôle
Troisième Rôle

UNIS-TV5
UNIS-TV5
UNIS-TV5 / Dir: Fred Nasif
Télétoon / Dir: Luckas Cardona
Super Channel/Dir: Thom Fitzgerald
OUTtv / Dir: Thom Fitzgerald

FILM

CLOUDBURST
COPPERHEAD
ROAMING
THE DISAPPEARED
CHARLIE ZONE
NONSENSE REVOLUTION

Deuxième Rôle/Prentice
Deuxième Rôle/Byron Truax
Deuxième Rôle/Neil
Deuxième Rôle/Gib
Deuxième Rôle/Jean Guy
Deuxième Rôle/Cool guy who does dishes

Dir. Thom Fitzgerald
Dir: Ronald F. Maxwell
Dir: Michael Ray Fox
Dir: Shandi Mitchell
Dir: Michael Melski
Dir. Ann Verrall

THÉÂTRE

SOIRÉE CHEZ GÉLAS
LA WAKE A GÉLAS
RYAN DOUCETTE : CRU
***REBORNING
**HIS GREATNESS
*WHALE RIDDING WEATHER
****RYAN DOUCETTE : POURQUOI PAS?
SHOULD I BE DOING THIS?
*CLOUDBURST
SPEAK FOR YOURSELF
SOLEIL
RYAN DOUCETTE ROUND #1
VIMY
AMIE À VIE
WANG-FÔ
TRISTAN ET ISEULT

Écrivain / Premier rôle
Écrivain / Premier rôle
Écrivain / Premier rôle
Deuxième Rôle
Supporting Lead
Supporting Lead
Écrivain / Premier rôle
Premier rôle
Supporting Lead
(Multiple rôles)
(Multiples rôles)
Premier rôle
Supporting Lead
Premier rôle
Supporting Lead
(Multiples rôles)

Conseil des arts Chéticamp
Conseil des arts Chéticamp
Productions bout de la pelle
The Fountain Theatre
The Neptune Theatre
Plutonium Playhouse
Independant
Plutonium Playhouse
Plutonium Playhouse
Canadian Parents for French
Conseil des arts Cheticamp
Smirk Co op
Eastern Front Theatre
Université Sainte Anne
Araignées du boui-boui
Araignées du boui-boui

RADIO

Backbenchers

Acteur

CBC Radio Canada

ÉDUCATION

Formation Écriture scénaristique
B.A. Theatre
On camera workshop
American Accent
Acting workshop
Red nose clown level I and II

Univerité de Moncton / Guy Boutin
University Sainte Anne
Steven Holmberg
Sam Speech NYC
John Dunsworth
Phillipe Gaulier

TALENT SPÉCIAL

Français, Anglais, accent American, Improv, escalade, Guitar, jongler, Ukulele, Djembe, Mime, Clown

** Gagnant
* Mis en nomination
*** Mis en nomination
****Gangnat

Merritt Award
Merritt Award
L.A. Robbie Award
RADARTS

Best Supporting Role
Best Supporting Role
Best Supporting Role
Plein dans le milles